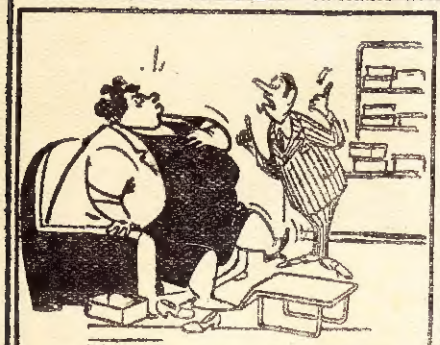
El DDT

—Telefonean del **Palacio del Porrazo**, que si tiene ya listo el luchador que se enfrenta esta noche a Kid Brutote.

2 Pts.

NUM. 294 • REVISTA HUMORISTICA PARA MAYORES • AÑO VI

¡SE VE CADA COSA!



—Dice el gerente que antes de ponerse derecha sobre los zapatos tiene que pagarlos.

En una Agencia de Turismo suiza, se lee este anuncio: "Podréis pagaros fácilmente vuestras vacaciones si llevdis un contador Geiger para detectar yacimientos de uranio".

Un crimen cometido hace más de 1.600 años en Egipto, ha sido descubierto en un museo de Vancouver, Columbia Británica. La momia de un muchacho egipcio de 10 años fué radiografiada, encontrándose numerosas heridas que hacen presumir que fueron infligidas por un asesino, probablemente un pretendiente al trono que debía ocupar el muchacho.

En Montreal (Canadá), fué detenido un ladrón que, tras robar a conciencia en una fábrica de colchones, se echó un rato a descansar, y el colchón le pareció tan estupendo que se quedó dormido, siendo hallado al día siguiente por los empleados de la fábrica. El dueño se apresuró a pagar de su bolsillo un abogado para que le defendiera.

—Cuando salga lo emplearé como hombre-reclamo. Ha sido la mejor propaganda de mi vida — dijo.

Las autoridades de Accra han advertido a Louis Armstrong que su orquesta de jazz no debe ejecutar las obras con tanto calor, porque los negros se ponen locos y salen del concierto completamente trastornados.

En Santa Mónica (California), el fuego ocasionó daños por un valor de 800 dólares en la cocina de una señora, la cual, filosóficamente, se consoló diciendo que, por lo menos, el siniestro había resuelto un problema doméstico: el perro de la casa, que estuvo entre las llamas unos momentos, ya no tenía pulgas.

—A mí tampoco me gusta este peinado, señor, pero la verdad es que no sé hacer otra cosa.

Indignado con el servicio de un bar de Boston, un cliente cogió una cáscara de ostra, escribió en ella "5 centavos" y la dejó como propina.

Se ha comprobado que el ochenta por ciento de los empleados de las lavanderías de Nueva York son negros y el veinte restante chinos. En cambio, el noventa por ciento de los carboneros, son blancos.

Un casero de Hampden (EE.UU.), pidió la expulsión de uno de sus inquilinos porque tenía en su casa diecisiete perros. Como se resistiera, fué desahuciado judicialmente, y entonces se vió que tenía también quince patos, dieciocho gallinas; diez conejos, diecisiete peces de colores, ocho cabras, dos papagayos, cinco gatos, dos tortugas, veinticinco perritos pekineses y diversos peces tropicales.

En Filadelfia se utilizan discos en los que se ha grabado el ruido de la lluvia, como narcótico. Parece ser que este dulce sonido es eficacísimo para combatir el insomnio.

Entre los muchos objetos curiosos usados por las orquestas sinfónicas en los últimos años, como *instrumentos musicales*, se cuenta, aunque parezca insólito, relojes despertadores, chicharras telefónicas, hélices de aviones y sirenas de incendio. Adicionalmente, se han utilizado, inclusive, discos fonográficos, para reproducir el canto del ruiseñor al ser ejecutada, entre otras piezas, la suite "Pinos de Roma", de Respighi.

—Díganme la verdad de una vez... ¿Cuál de ustedes dos ha preparado este dulce hecho en casa?...

VENGANZA

El DDT

NUM. 294 AÑO VI
3 de Enero de 1957
REVISTA HUMORISTICA
PARA MAYORES DE 18 AÑOS
— NO INFANTIL —

DIRECTOR:
MIGUEL MARTIN MONFORTE

Redactada y dibujada por:
A. DE CAMEMBERT, CIFRE, CONTI, JUAN DESPISTADO, ESCOBAR, FIGUERAS, GARCIA, JORGE, JOSE M.ª LLADO, SCHMIDT, MATIAS GUIU, VICTOR MORA, NADAL, OSKI, PEÑARROYA Y VAZQUEZ

Publicada por Editorial Bruguera, S. A., por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES. — Prohibida la reproducción
Impreso en Gráficas Bruguera, Proyecto, 2
Barcelona

A BOCA DE JARRO

LEONTINA CALAMAR

En nuestra ciudad, la insigne rapsoda abstracta, Leontina Calamar. Viene directamente de París, en donde ha triunfado recitando, entre dos candelabros, "La Guía Telefónica de Almendralejo de la Barca"

—Desearía unas palabras para "El D. D. T."

—Encantada, amigo. Menos la edad, puede preguntarme lo que quiera.

—¿Cómo es que tiene éxito recitando cosas tan anodinas?

—Yo he querido demostrar que el tono de voz y la inspiración gesticulante lo és todo. Cualquier palabra que sale de mi boca es poesía. Yo soy así.

—Demuéstremelo diciendo "hipersulfito de magnesia"

—¡Hipersulfitoooo de magnesiaaaa!

Es cierto. Leontina ha dicho eso con un tono que nos ha recordado en el acto un jardín lleno de lirios y faisanes.

—¿Algún recital en nuestra ciudad?

—Sí, en el Palacio de la Palabra. Pienso recitar completo el "Anuario de las clases pasivas del año 1870"

—¿Se aprende de memoria esos tostones?

—Tengo una retentiva formidable. A usted, por ejemplo, no lo olvidaré ya nunca , tiene usted una cara como la que veo en mis pesadillas de los viernes.

—Agradecidísimo. ¿Cobra usted mucho por sus actuaciones?

—Tengo el tanto por ciento de la entrada. Una vez gané catorce pesetas de golpe

En el comedor del hotel suena el "gong" del almuerzo y Leontina sale disparada dejándome con la palabra en la boca

Tribulete

MI TIO MAGDALENO por CONTI

ANGEL SISEÑOR por VAZQUEZ

Animalitos domésticos

POR CONTI

¡VAGO! —No salgo más a pasear tu dichosa tortuga... ¡Me hace andar demasiado!

—¿No te da vergüenza? De tanto oirte repetir tus lecciones, el loro ha conseguido el título de bachiller y tú no.

—¿Que sorpresa le traigo a mi perrito chiquitín?...

—Cada uno tiene sus gustos respecto a los animales. A mí me encantan las termitas.

—Como siempre se peleaban por el mismo sillón, tuve que mandar arreglarlo con dos asientos

—Perdone que hoy no le reciba; pero es que si abro la puerta, entrará otra vez este maldito gato. ¡Y me ha costado una hora echarlo!

DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—¿Venden ustedes pescado fresco?

—Tenemos el pescado más fresco de toda la ciudad. Huela este besugo.

—Huele a sandía.

—Todos los besugos frescos

huelen a sandía. «Se lo envuelvo»

—No, desearía obsequiar a mi esposa con algo más exótico.

—Tenemos centollos, sardinas del Norte, gambas gigantes..

—Desearía pulpo.

—Eso es vulgarísimo.

—No lo que yo quiero. He pensado que a mi esposa le gustaría una pata de pulpo como el que aparece en «Veinte mil leguas de viaje submarino».

—¡Huy! Eso es dificilísimo de conseguir.

—Tenga presente que yo no reparo en gastos.

—Lo menos le costará a cien pesetas el metro.

—Es igual. Cualquier vestidito de mi esposa sale más caro.

—Y necesitaremos tiempo. Es preciso que uno de nuestros buzos de plantilla baje al fondo de todo y luche a brazo partido con el cefalópodo.

—¿Cuánto representa eso?

—Cuente usted media hora

para vestirse con la escafandra. Cuatro horas de pelea...

—¿Tanto?

—Esos bichos tienen un

aguante bárbaro. Una hora para subir el animal con una grúa, media hora para.

—En fin. Veo que para la cena de hoy llegarán tarde. Mire, volveré con un carretón mañana por la mañana y para esta noche compraré una latita de habas.

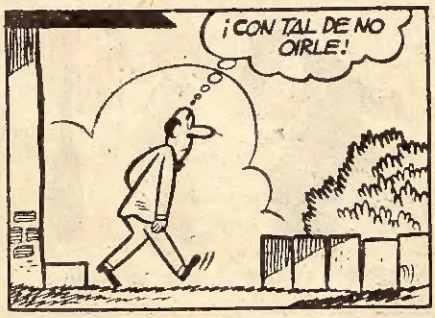
—Es lo mejor, caballero

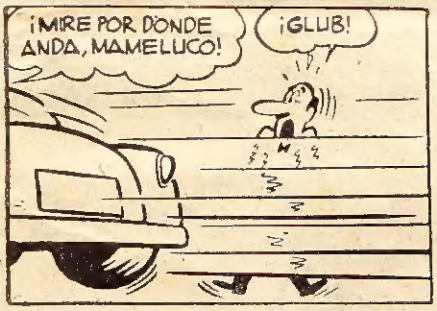
—Hasta mañana. Buenos días.

—Buenas tardes.

LA FAMILIA Cebolleta

ley MANUEL VAZQUEZ





CACOS en ACCIÓN

por NADAL

—¿Está cómodo? ¿Quiere otra almohada?...

—Siento mucho haberle hecho levantarse tan temprano, pero es que me he dejado la ganzúa en casa...

—...y ahora, si me hace el favor, pase al anexo, que se cuida de la sección de vestuario.

—¿Le importaría acompañarme? Yo no voy a poder con todo... ¡Le daría una buena propina!...

—No puedo consentir que una persona de su edad tenga que ir tan cargada. ¡Traiga!...

¡QUÉ TRABAJO!

¡QUÈ GANAS TENGO DE TERMINAR! ¡ESTOY HARTO DE ESTE TRABAJO TAN MONÓTONO!

LO MISMO DIGO, PEPE.

¡NANG! ¡NANG!

¡APRISA, CHICO! ¡AL FIN SONÒ LA HORA!

¡YA LLEGAMOS...

...A CASITA!

CIFRE

¡ES ESTUPENDO!

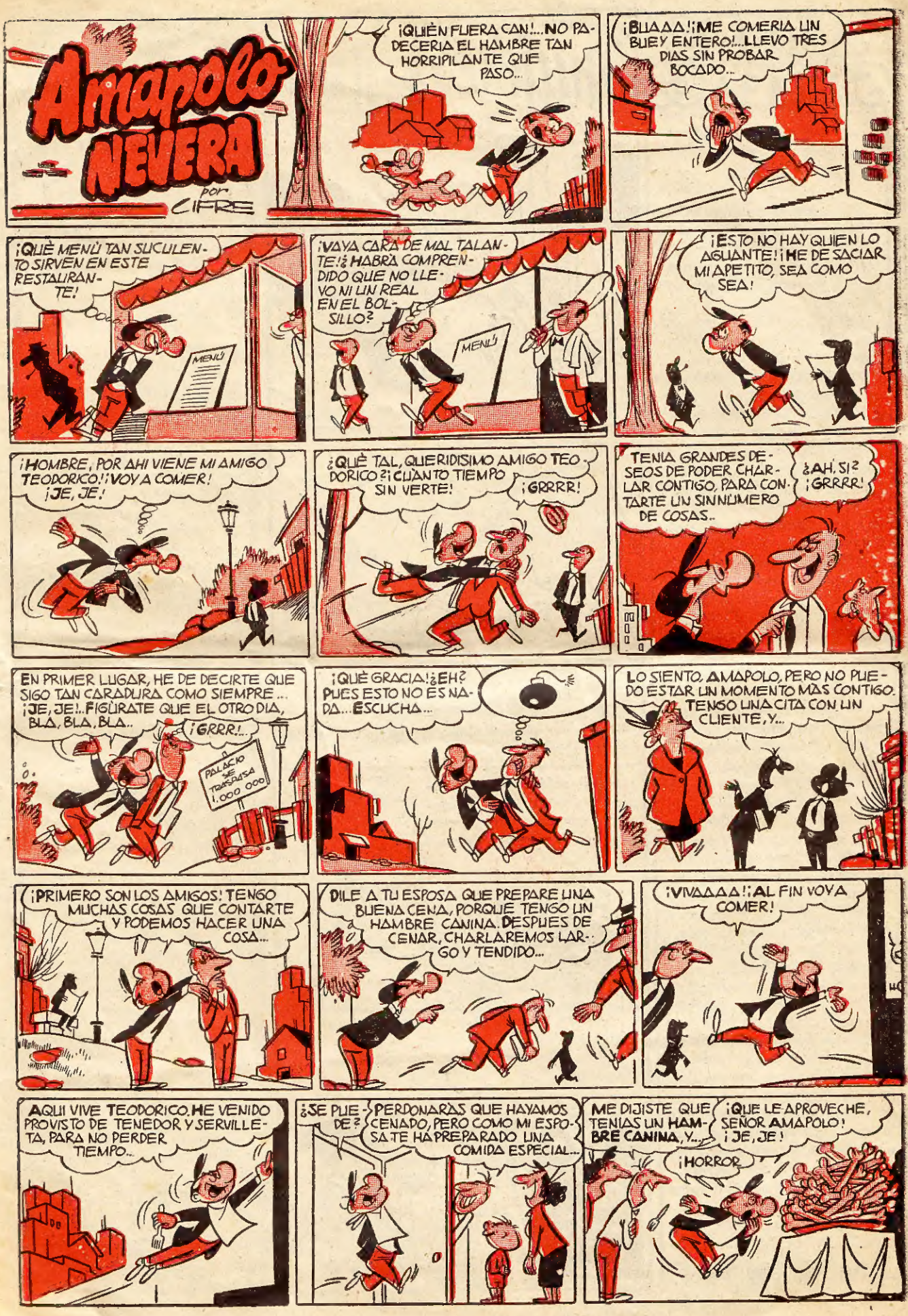
¡CÓMO ME DIVIERTO!

¡UNA CIUDAD EN MINIATURA!

PLASTILANDIA

Juguetes

- CASAS PREFABRICADAS
- CASTILLOS DE ESPAÑA
- ESTACIONES DE FERROCARRIL
- CASAS DE ALTA MONTAÑA


Amapolo NEVERA
por CIFRE
¡QUIÈN FUERA CAN!... NO PADECERIA EL HAMBRE TAN HORRIPILANTE QUE PASO...
¡BUAAA!¡ME COMERIA UN BUEY ENTERO!...LLEVO TRES DIAS SIN PROBAR BOCADO...
¡QUÈ MENÙ TAN SUCULENTO SIRVEN EN ESTE RESTAURANTE!
MENÙ
¡VAYA CARA DE MAL TALANTE!¿HABRÀ COMPRENDIDO QUE NO LLEVO NI UN REAL EN EL BOLSILLO?
MENÙ
¡ESTO NO HAY QUIEN LO AGUANTE! ¡HE DE SACIAR MI APETITO, SEA COMO SEA!
¡HOMBRE, POR AHI VIENE MI AMIGO TEODORICO! ¡VOY A COMER! ¡JE, JE!
¿QUÈ TAL, QUERIDISIMO AMIGO TEODORICO?¡CUÀNTO TIEMPO SIN VERTE!
¡GRRRR!
TENIA GRANDES DESEOS DE PODER CHARLAR CONTIGO, PARA CONTARTE UN SINNÚMERO DE COSAS..
¿AH, SI?
¡GRRRR!
EN PRIMER LUGAR, HE DE DECIRTE QUE SIGO TAN CARADURA COMO SIEMPRE... ¡JE, JE!..FIGÙRATE QUE EL OTRO DIA, BLA, BLA, BLA..
¡GRRR!..
PALACIO SE TRASPASA 1.000.000
¡QUÈ GRACIA! ¿EH? PUES ESTO NO ES NADA...ESCUCHA...
LO SIENTO, AMAPOLO, PERO NO PUEDO ESTAR UN MOMENTO MÀS CONTIGO. TENGO UNA CITA CON UN CLIENTE, Y...
¡PRIMERO SON LOS AMIGOS! TENGO MUCHAS COSAS QUE CONTARTE Y PODEMOS HACER UNA COSA...
DILE A TU ESPOSA QUE PREPARE UNA BUENA CENA, PORQUE TENGO UN HAMBRE CANINA. DESPUES DE CENAR, CHARLAREMOS LARGO Y TENDIDO...
¡VIVAAAA!¡AL FIN VOY A COMER!
AQUI VIVE TEODORICO. HE VENIDO PROVISTO DE TENEDOR Y SERVILLETA, PARA NO PERDER TIEMPO..
¿SE PUEDE?
PERDONARÀS QUE HAYAMOS CENADO, PERO COMO MI ESPOSA TE HA PREPARADO UNA COMIDA ESPECIAL...
ME DIJISTE QUE TENIAS UN HAMBRE CANINA, Y...
¡QUE LE APROVECHE, SEÑOR AMAPOLO! ¡JE, JE!
¡HORROR

TEATRO SINTETICO

HEROES DE LA MEDICINA

Acto Unico

La escena representa un quirófano de esos en donde se lucha entre la vida y la muerte. Médico, tres ayudantes, anestesista, enfermera y paciente en medio.

MEDICO:—¡Pinzas, más catgut, tijeras! (Se lo van dando todo en silencio).

ANESTESISTA: — Respiración ocho, cero cinco.

MEDICO: — Ya estoy listo. Corten gas. (Los ayudantes vendan a toda velocidad). **¡El siguiente enfermo!**

El recién operado es sacado a la carrera mientras por el lateral derecha entra otro, ya dormido.

MEDICO: — ¡Rápido! ¡Bisturí del quince! ¡Sudor! (Lo enfermera le enjuga la frente como en las películas). **¡Pinzas hemostáticas!... Ya está... ¡Otro!**

El recién operado sale por su pie y otro se tiende en la mesa de operaciones.

AYUDANTE: — ¿Descansamos un poco, doctor?

MEDICO: — ¡Ni hablar! Gas. Tijeras... ¡Más catgut!

ENFERMERA: — Se nos ha terminado, doctor.

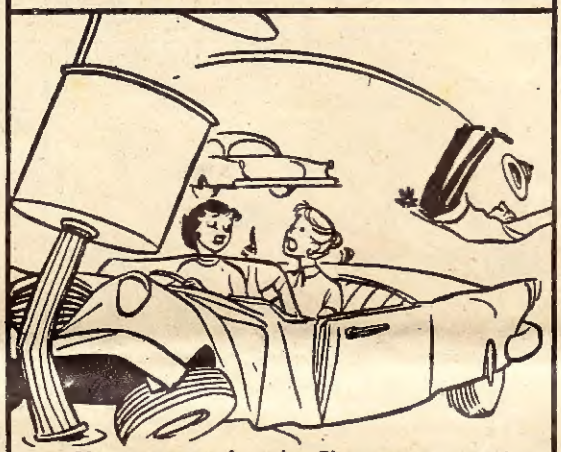
MEDICO: — Usted, Giménez; corra a la mercería y traiga un carrete. (Giménez sale corriendo). **Pinzas, yodo, vendas... Listo también.**

ENFERMERA: — Pues ya no queda ningún paciente más...

MEDICO: — ¿No? Esto es horrible... ¡Teléfono! (La enfermera le trae un teléfono y marca un número nerviosamente). **¿Eres tú, cariño? Pues tengo que darte una noticia terrible, cielo. He perdido la alianza de oro que me regalaste.. Sí. ., seguro que dentro de algún paciente. ¿Cómo? Ya lo hice. . He vuelto a abrirlos a todos y nada... ¿Cómo?... No dirás que... Oye... ¡Oye!...** (Cuelga el teléfono). **¡Está como un basilisco!**

TELON DE TAFETAN

—¡Ya empieza tu mamá con sus indirectas!

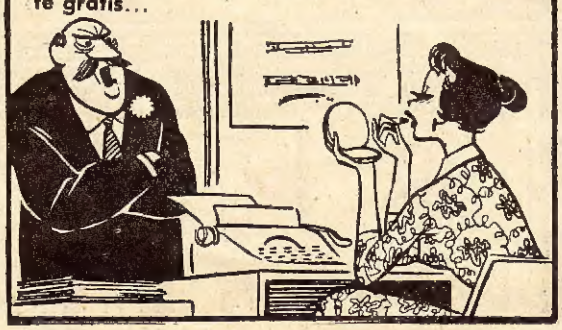


—No nos pasará nada. El agente no está en la plataforma...

—¿El café? Lo encontrarás en el estante de la verdura; en una latita de galletas que dice "pasta para sopa".

—¡Vaya, vaya! ¿Y para eso le pago yo el sueldo, señorita?

—No, señor; esto lo hago yo completamente gratis...



VATES y VATAS

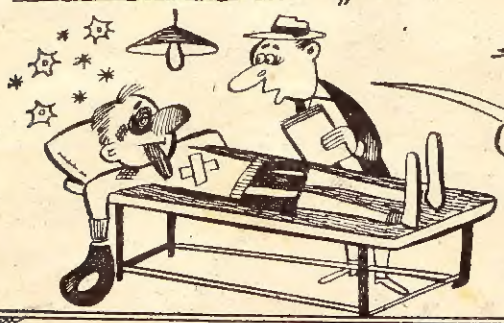
POR CULPA DE UNA BATA

Me puse malito un día,
estuve bastante mal,
pero caminar podía,
andaba como si tal.
¿Qué será? Yo iba pensando,
¿de qué será este dolor?
Una mañana fuí andando
a casa de un buen doctor.
Vivía en un quinto piso,
allí vivía el doctor,
mas hice yo caso omiso
pues él tenía ascensor.
Llamé y abrió un caballero;
llevaba una bata blanca;
con voz simpática y franca
me dijo: "Es usted el primero"
Entré, siguiéndole a él,
en una sala de estar
—de estar poco—y un papel
me hizo el hombre rellenar.
Me hizo medio desnudar
mientras él, discreto se iba.
—Se servirá usted pasar
al piso que tengo arriba.
Hay escalera interior,
suba, yo le espero allí.
"Qué amable es este doctor",
pensé por dentro de mí.
Subí, mas al penetrar
lleno quedé de estupor;
y entonces dije: —Doctor,
¿así me va a visitar?
—¿Doctor? Me confunde a [mí,
—y me miró con recelo—
pero, ¿no es usted el modelo
que por la Prensa pedí?
Porque yo soy un pintor
y tengo mucho trabajo.
—Entonces, ¿no es el doctor?
—Ese es el que vive abajo.

ARISTOTELES PUIG

BRRRR... ¡Cómo está el DEPORTE!

por DON BERRINCHE
REPORTER DIPLOMADO
Y MALHUMORADO



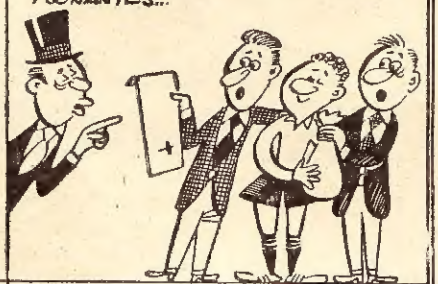
AUNQUE PAREZCAN MENTIRA, ESTAS COSAS ACOSTUMBRAN A PASAR ENTRE EQUIPOS MODESTOS.

SON "HINCHAS" DE UN EQUIPO QUE DESDE HACE VEINTITRÉS AÑOS PIERDE CON EL RIVAL DEL BARRIO..

UN DÍA, RECIBEN EL "SOPLO" DE UN DELANTERO CENTRO FENOMENAL, BARATITO, DE LA CANTERA...

.. QUE FICHA POR TRES MIL PESETAS Y DOS TRAJES DE LANILLA. ¡AHORA SÍ QUE PODRÁN DARSE EL GUSTAZO DE DERROTAR A SU ETERNO ENEMIGO!

PERO VIENEN LOS DEL EQUIPO RIVAL Y LES OFRECEN POR EL FENÓMENO UN MILLÓN DE PESETAS CONTANTES Y SONANTES...



.. Y, CLARO... ¿QUÉ VAN A HACER LOS POBRES? CON ESAS PESETILLAS PUEDEN ARREGLAR UN POCO LA TRIBUNA..

CONTINÚAN PERDIENDO CON EL RIVAL DEL BARRIO, PERO AHORA POR MUCHOS MÁS GOLES, PORQUE EL DELANTERO HA RESULTADO UN FENÓMENO DE VERDAD

VIRUTAS DEPORTIVAS

Recientemente, en un pueblo minero del Orange, se celebró una gran fiesta deportiva, consistente en una lucha entre los indígenas llamados mosas y los basutos.

En la fiesta tomaron parte mil doscientos individuos. El juego se re-

ducía a correr unos tras otros y descargarse mutuamente tremendos garrotazos con unos garrotes de gran peso. A pesar de lo "inocente" de la diversión, sólo hubo un muerto, lo cual demuestra la dureza del cráneo de aquellos indígenas. Al terminar la función, un sujeto tenía trece heridas de garrote en el cráneo y una quijada rota, pero no se sentía molesto. Otro guerrero, que fué arrojado a un barranco de más de treinta metros de hondo, tuvo la suerte de caer sobre arena.

Prada, uno de los mejores delanteros checos, corre el riesgo de ser descalificado por su mala conducta, "incompatible con la de un deportista mundialmente conocido", según dice un diario de Praga. Recientemente tuvo que ser detenido por armar escándalo en un restaurante, encontrándose borracho. Ya la temporada pasada fué amonestado, pero prometió enmendarse.

Ante la gran demanda de localidades para el partido internacional jugado en Amberes entre los equipos de Bélgica y Holanda, la Federación Belga quiso evitar la reventa en el "mercado negro". Y decidió repartir todas las entradas entre los clubs afiliados, a los que exigió hicieran listas con los nombres a quienes se las vendían.

De esta forma, en las oficinas de la Federación figura una relación de los miles de aficionados que adquirieron localidades. Lo que no quiere decir que sean los que presenciaron el partido.

La VIDA en BROMA

—No, todavía no es la momia que andamos buscando. Se trata de Joe que ha sufrido un accidente.

CURIOSIDAD

MUSEO

FIRMA DE PINTOR MODESTISIMO

—Hacen buena pareja. ¿No crees?

CAMUFLAJE O PERPLEJIDAD CANINA

—Vamos, dále un traguito a ver si se reanima..

JORGE

—La verdad: lo cacé yo, ¿sabes? Lo compré para adornar mi jardín.

—Sí, yo cometí el crimen perfecto. Lo malo es que para que la gente me admirase, tuve que ir contándolo por ahí.

—Lo cierto es, señora, que sólo nos falta hablar de los tejidos del género humano.

SEÑORA DESMAYADA —¿Cuántos caballos de fuerza posee esta grúa, buen hombre?..

—¡Cúreme, por favor, doctor! ¡No acierto a comprender lo que me está ocurriendo!...

—No quiero decepcionarle del todo respecto a mi hija... ¡Aquí tiene una reproducción exacta de la mano que usted pide!

Concierto a "CUATRO MANOS"

—Vamos a ver: ¿Usted tiene complejo de inferioridad o necesidad de vivienda?...

REESTRENO preferente

EL BIGAMO

Mario (MARCELLO MASTROIANNI) es un dinámico viajante de productos dentrífricos, casado y con un hijo de corta edad. De la noche a la mañana surge la complicación y Mario se encuentra maniatado por dos esposas: Valeria (GIOVANNA RALLI), madre de su hijo, e Isolina (FRANCA VALERI). Al llegar a este punto nos preguntamos cómo pudo el infeliz tener el mal gusto de casarse en primeras nupcias con Insolina, habiendo luego tomado por esposa al bombón que es Valeria.

El asunto se complica más y más cuando interviene el abogado defensor (VITTORIO DE SICA), que demuestra saberlo todo menos las leyes vigentes... hasta que todo termina bien.

El desarrollo, los tipos, las situaciones y la interpretación de esta película, de rechupete, pero... es lo mismo que hemos visto en las últimas trescientas ochenta y siete películas italianas.

EN POCAS PALABRAS: Se divertirá si es usted rutinario.

Norte SALVAJE

Película baratita. STEWART GRANGER hace un papel de rudo cazador canadiense que "mató en defensa propia". WENDELL COREY es el "guerrera" roja, de la policía montada, encargado de detenerle. El productor, que quiere ahorrarse extras, los envía a los dos solitos al "helado noroeste", uno en persecución del otro. Desde el principio sabíamos, porque hemos leído muchas novelas de James Oliver Curwood, que COREY, hombre duro, de corazón frío, (¡claro!), que sólo piensa en su deber, capturaría al bueno de STEWART, y que éste, pudiendo escapar dejándolo a merced de los lobos, lo salvaría. La película tiene algunos méritos como documental y la pelea contra los lobos está lograda. Produce, no obstante, cierto sopor. El color es desigual y cambiante, CYD CHARISSE está aquí de relleno, canta una canción turulata y sale en un par de planos añadidos apresuradamente, para que haya un poco de amor.

EN POCAS PALABRAS: Oriente su brújula hacia otro Norte.

Johnny el COBARDE

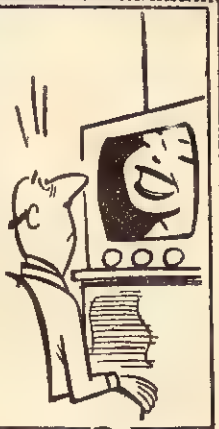
FRANK SINATRA hace un papel de hermanito menor de matón del Oeste. Como su hermano "saca" a la velocidad del sonido, JOHNNY se aprovecha de su fama y tiene en el puño a un poblacho donde compra sin pagar y gana al póker sin ganar. Pero todo se acaba y un día el hermano muere de una indigestión de plomo. JOHNNY, pobrecito, queda solo en el mundo y, concretamente, en el pueblo. Y hasta los más cobardones se atreven a alzarle la voz. Para postre, el causante de la indigestión de su hermano llega con ganas de "darle lo suyo". ¿Qué hará JOHNNY? ¿Seguirá siendo un cobarde repelente, o luchará para quedar bien ante la mujer que ama?... FRANK SINATRA, en una lucida interpretación, contesta a esto. La película es del Oeste, pero tiene sus ribetes psicológicos. No resulta muy trepidante, la verdad. Y el clima de angustia no está plenamente conseguido. La dirige el propio SINATRA.

EN POCAS PALABRAS: ¡Psé ..!

¡ACCIÓN! ¡SONIDO! ¡CAMARA!

La estrella del cine y nadadora, Esther Williams, ha roto un contrato para actuar en un espectáculo en un gran estudio, diciendo:

—En sitios tan amplios, yo parezco una manchita, de manera que ahora me dedicaré a la televisión, donde apareceré en primeros planos.



A su llegada a Los Angeles, después de su reciente viaje a Italia, Joseph Cotten afirmó que las dos cosas más útiles que traía consigo de Europa, eran un cuerno de coral y un libro de cocina escrito a mano por un famoso "chef" napolitano.

—El cuerno — dijo Cotten — me ayuda a creer en la buena suerte, y el libro de cocina me sirve para hacer feliz a mi mujer.

En cierta época, los artistas de cine eran el terror de los propietarios de casas en Hollywood. Richard Denning está construyendo un edificio de ocho pisos, reservado exclusivamente a la gente de cine.

Le preguntaron hace poco a Gary Cooper si era cierto que había sufrido un accidente durante el rodaje de una de sus más famosas películas del Oeste.

—No — afirmó rotundamente el gran actor.

—¿Jamás tuvo ningún accidente?—insistieron sus interlocutores.

—Pues, no. Pero en una ocasión, un caballo me lanzó por encima de la valla.

—¡Vaya! ¿Y usted no llama accidente a esto?

—No — replicó Gary Cooper—. Aquel maldito caballo lo hizo a propósito

Chistes LOCUELOS

por Oski

—¿Qué? ¿Te parece que mi chaqueta está ya muy lustrosa?

—¡Interesante impresión digital, Watson, interesante!...

—¿Te parecen pocos lacayos, querida? Si crees que vamos a hacer el ridículo pondremos cuatro o cinco más...

—Tiene un guardaespaldas que no me lo deja ni a sol ni a sombra...

—¡Un momento! Antes de dejarle entrar, veré primero la fecha de su nacimiento...

—Pero si faltan aún siete minutos para que salga el tren, hombre. ¡Tenemos tiempo! ¡Apoya también el otro pie, anda!

PRIMERO DIJO...

El TABACO

ESA PLANTA QUE ARDE TAN BIEN (A VECES) ES APRECIADISIMA POR LA MAYORIA DE LOS HABITANTES DE NUESTRO PLANETA

EL TABACO SE PRESTA A MÚLTIPLES BROMAS..

¿QUÈ TAL, PEPE? ¡HOY ES MI CUMPLEAÑOS!

¡CELÉBRALO FUMÁNDOTE ESTE HABANO!

SE LO REGALARÈ AL JEFE. A LO MEJOR ME AUMENTA EL SUELDO.

JEFECITO, ACEPTE ESTE HABANO DE UN FIEL SERVIDOR.

¡BOM!

JEFE

¡ESTA BROMA ES INTOLERABLE! ¡QUEDA DESPEDIDO!

VEAMOS EN PRIMER LUGAR LA REACCIÒN DEL SEÑOR PÉREZ, CONSUMIDOR DE CANTIDADES TREMENDAS DE TABACO, AL LEER UN ARTICULO SOBRE LOS EFECTOS PERNICIOSOS DE TANTO HUMO EN EL ORGANISMO HUMANO..

EL CÉLEBRE PROFESOR NIKOTINO, TRAS LABORIOSAS INVESTIGACIONES EFECTUADAS EN OCHO MIL CONEJOS FUMADORES, BLA, BLA, BLA

EL MÈDICO LE ORDENÒ QUE SÒLO FUMASE UN CIGARRO AL DIA...

SEGÚN ESTADISTICAS, EL INDIVIDUO QUE DA MÁS BENEFICIOS A LA TABACALERA, ES EL FIEL ENAMORADO DE LOS PLANTONES..

DE PARTE DE MI HERMANA, PARA QUE VAYA FUMANDO MIENTRAS VIENE.

¿CON LA EXPENDEDURIA DE LA ESQUINA? ENVÍEME UN BISONTE!

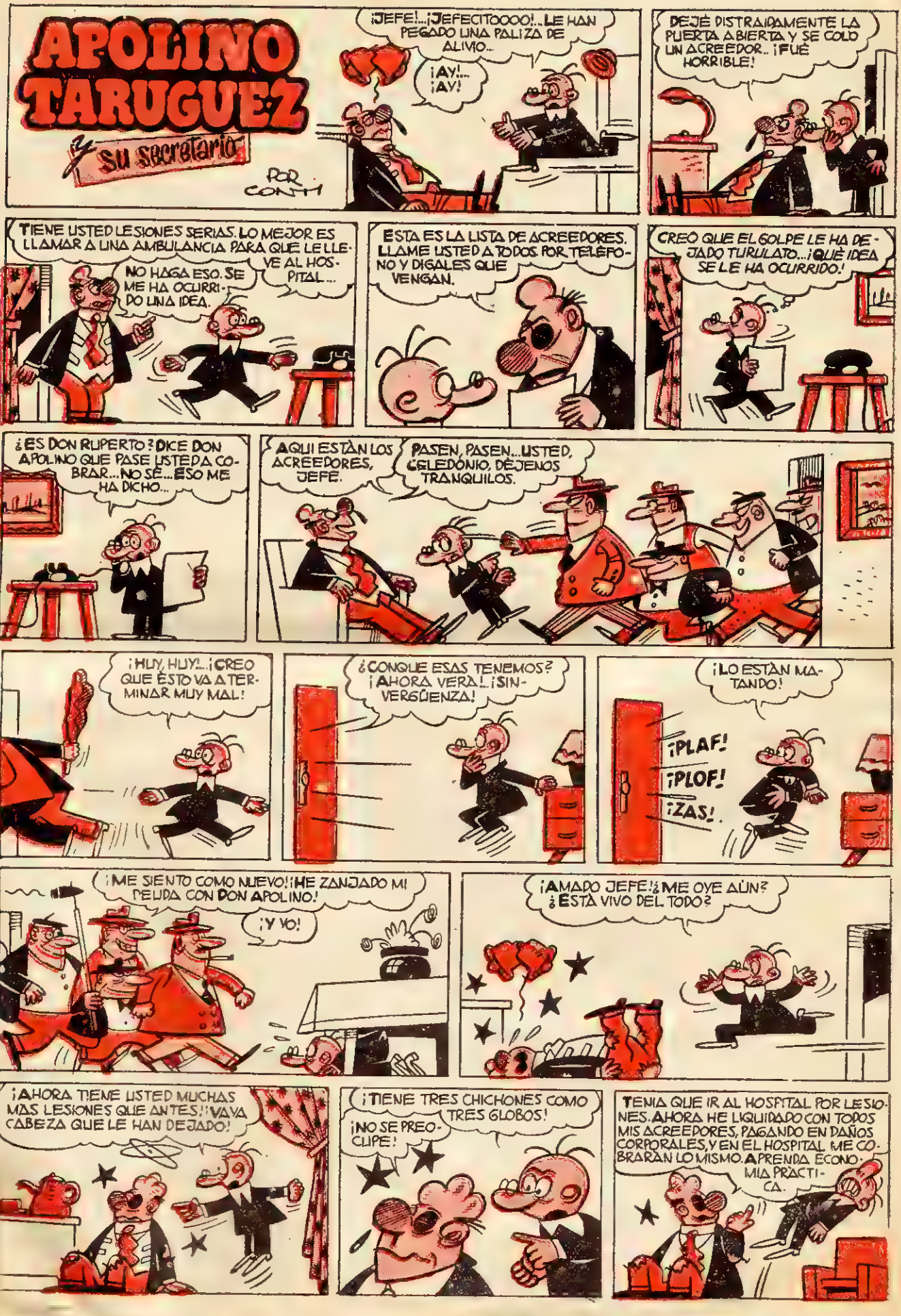
¡SOCORROOO!

CIFRE.

APOLINO TARUGUEZ

y su secretario

POR CONTI


¡JEFE!...¡JEFECITOOOO!...LE HAN PEGADO UNA PALIZA DE ALIVIO...
¡AY!... ¡AY!
DEJÉ DISTRAIDAMENTE LA PUERTA ABIERTA Y SE COLÓ UN ACREEDOR... ¡FUÉ HORRIBLE!
TIENE USTED LESIONES SERIAS. LO MEJOR ES LLAMAR A UNA AMBULANCIA PARA QUE LE LLEVE AL HOSPITAL...
NO HAGA ESO. SE ME HA OCURRIDO UNA IDEA.
ESTA ES LA LISTA DE ACREEDORES. LLAME USTED A TODOS POR TELÉFONO Y DÍGALES QUE VENGAN.
CREO QUE EL GOLPE LE HA DEJADO TURULATO... ¡QUÉ IDEA SE LE HA OCURRIDO!
¿ES DON RUPERTO? DICE DON APOLINO QUE PASE USTED A COBRAR... NO SÉ... ESO ME HA DICHO...
AQUÍ ESTÁN LOS ACREEDORES, JEFE.
PASEN, PASEN... USTED, ¿CELEDONIO, DÉJENOS TRANQUILOS.
¡HUY, HUY!... ¡CREO QUE ESTO VA A TERMINAR MUY MAL!
¿CONQUE ESAS TENEMOS? ¡AHORA VERÁ! ¡SINVERGÜENZA!
¡LO ESTÁN MATANDO!
¡PLAF!
¡PLOF!
¡ZAS!
¡ME SIENTO COMO NUEVO! ¡HE ZANJADO MI PELEA CON DON APOLINO!
¡Y YO!
¡AMADO JEFE! ¿ME OYE AÚN? ¿ESTÁ VIVO DEL TODO?
¡AHORA TIENE USTED MUCHAS MÁS LESIONES QUE ANTES! ¡VAYA CABEZA QUE LE HAN DEJADO!
¡TIENE TRES CHICHONES COMO TRES GLOBOS!
¡NO SE PREOCUPE!
TENÍA QUE IR AL HOSPITAL POR LESIONES. AHORA HE LIQUIDADO CON TODOS MIS ACREEDORES, PAGANDO EN DAÑOS CORPORALES, Y EN EL HOSPITAL ME COBRARÁN LO MISMO. APRENDA ECONOMÍA PRÁCTICA.

Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

Tiro al blanco

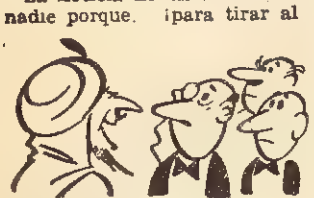
(De «Ricachos Bulletin».)

Llega un momento que los potentados ya no saben cómo divertirse y pasar el rato. Por eso, el maharajá de Kapi ha organizado el tiro al blanco más espectacular del mundo.

Como todos saben, este señor posee inmensas provincias en la India, pues bien, invitó a varios millonarios amigos de la caza y del tiro a pasar con él una semana en la provincia de Neupul, ya en las faldas del Everest.

—Agum sala Kilpet — les dijo, (pero para que comprendan mejor daremos la traducción de todo) —. Vais a divertiros como camellos. He pensado que esto de la caza de fieras además de que es aburrido es muy cruel y yo soy muy civilizado. Tiraremos al blanco en las montañas blancas. Mañana saldremos para allá.

La noticia no entusiasmó a nadie porque. ¡para tirar al

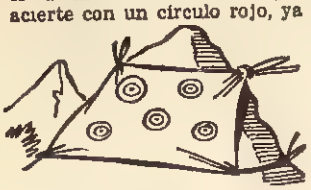


blanco!

Sin embargo, pensaron algunos, nunca nos ha defraudado el tipo este; ¿es que ahora chochea?

Al día siguiente partió la caravana hasta el polígono de tiro. Llegaron allí y vieron que habían acampado a unos dos kilómetros de una enorme montaña rocosa, que formaba como un lienzo de pared, inmenso, pétreo, magnífico. En este lienzo se veían de trecho en trecho enormes círculos rojos.

—Este es el campo de tiro, amigos — el maharaja señaló a la montaña —; el que acierte con un círculo rojo, ya



verá qué sorpresa.

—¡Pero el fusil o la escopeta no llegan tan lejos! — protestó lord Curtis, que había sido fusilero de Su Majestad en tiempos de Napoleón.

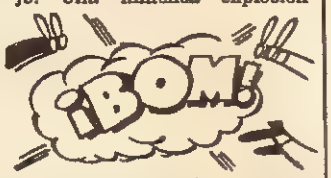
—No, pero llegará ésto — —silbó el potentado y apareció un regimiento de artillería que desplegó sus piezas en el ancho campo.

—Ahora — invitó el ricacho indio — coja cada uno un cañón y disparen a placer.

Los invitados, entusiasmados, cogieron cada uno un cañón, lo cargaban y apuntaban cuidadosamente a un círculo rojo. ¡Bum! Y un pedazo de

montaña se iba a paseo. ¡Bum! Algunas balas pasaban zumbando por encima de los altos picachos y hacían polvo una caravana de mercaderes que transitaba por el otro lado. ¡Bum!...

Hasta que uno, el príncipe Jipsis, de un Viet no se sabe cuál, acertó con un círculo rojo. Una inmensa explosión



ensordeció y tumbó por el suelo a todos los asistentes al emocionante deporte del tiro al blanco por baterías contra montañas.

—¿Qué ha pasado? — gimió lord Curtis saliendo de un montón de hierros retorcidos.

—Es la sorpresa — explicó el potentado —¡dentro de cada círculo rojo he mandado colocar una carga explosiva atómica. ¡Sigan tirando!

¡VUELVEN DE NUEVO
LOS TRES MOSQUETEROS!

Los personajes de la más sensacional novela para la juventud, reunidos en

VEINTE AÑOS DESPUES

Un nuevo volumen que le ofrece

COLECCION HISTORIAS

Precio: 25 ptas.

Consigna CUMPLIDA

El recluta Tarúguez hacía solamente diez días que se había incorporado y aún no había conseguido despojarse de la timidez y la nerviosidad propias de su carácter. Por eso, cuando supo que tenía que entrar de guardia en el polvorín, donde se guardaban explosivos que constituían un secreto militar, no pudo contener su desasosiego. A la hora indicada formó en el pelotón respectivo y recibió las instrucciones de rigor, que eran severísimas: Había que preguntar la identidad de cualquiera que se acercara al polvorín, con la orden de disparar sin vacilación en caso de que la respuesta fuera dudosa. A la hora de estar en su puesto, sintió pasos que se aproximaban en la oscuridad. Se detuvo en su recorrido, pensando que a lo mejor era el eco de sus propios pasos lo que oía. Pero continuó oyendo los pasos, que cada vez se acercaban más a su lugar. Entonces recordó las severas instrucciones recibidas. Recordó que en el polvorín había secretos militares. Recordó que los espías podían estar interesados en sorprenderlos. Y todos estos recuerdos le pusieron tan nervioso, que sin reflexionar más apretó los dientes, levantó el fusil y disparó en dirección a los

pasos que se acercaban. Y cuando sintió el sordo ruido de un cuerpo que se desplomaba abatido por la muerte, bajó el humeante fusil y preguntó con ingenuidad:

—¿Quién vive?...

dicen...

LA REVISTA DEPORTIVA DE LOS VIERNES

PRECIO: 2 PTAS.

DON FULALIO

SITUACION PELIGROS

Estadística minuciosa

(De «Gastronomic Woold».)

La ciudad de Scoeburg, ha decidido organizar la vida ciudadana en plan científico y ordenado. «Nada hay como las estadísticas» fué la frase que pronunció 74 veces en menos de 148 minutos el Presidente del Consejo Municipal Desde hoy toda la vida de los habitantes de Scoburg quedara perfectamente reglamentada He aquí algunos aspectos de

esta formidable organización estadística:

Control de alimentación. Cada habitante deberá remitir el «Parte diario de alimentación familiar», en el cuál se hará constar: alimentos comidos, menú de cada comida, cantidad, etc,. con preguntas como:

147 — ¿Le gustó este plato o lo encontró soso o salado?

148 — ¿El postre lo comió con vino dulce o seco?

149 — La manzana la comió con piel o mondada?

150 — ¿Cuántas cucharadas de sopa comió?

Y así hasta 345 preguntas que forman el parte diario de comida. Se han ampliado las oficinas del Consejo y dentro de poco se inaugurará un edificio con cincuenta pisos capaz para albergar todas las fichas y estadísticas.

Con motivo de la Feria de Scoeburg, se han publicado los primeros gráficos y resultados comparativos. La población estaba extasiada. He aquí algunos detalles:

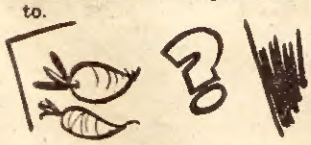
Comen manzanas con los dedos.....89 por ciento de la población.

Se tragan el hueso de las aceitunas.....15 por ciento.

Leen el diario mientras comen.....92 por ciento.

Gruñen con su mujer mientras comen.....44 por ciento.

Les duele el estómago si comen rábanos.....33 por ciento.



En otro gráfico, un montón de manzanas tres veces más alto que las Pirámides de Egipto para indicar la cantidad de manzanas que los habitantes de Scoeburg se comen en un mes.

El Presidente, en un discurso de 2.349 palabras en el que usó 295 verbos, 316 adverbios, 37 pronombres y 213 adjetivos, dijo que las estadísticas son la base de la vida en un 73 por ciento y contribuyen a dar la felicidad de los hogares en un 13 por ciento y desarrollan el progreso de la nación en un 82 por ciento. Fué aplaudido en un 45 por ciento y alabado en un 82 por ciento.

La Puebla del Membrillo.

Honorable señor director:

Deseo que al recibo de la presente se encuentre usted bien calentito junto al radiador de la redacción y pensando tonterías para publicarlas en el semanario. Nosotros todos bien, gracias, excepto don Zenón, el maestro de escuela, que nos preocupaba su estado y estaba el asunto en la boca de todos viendo transitar al infeliz tan campante sin darse cuenta que dentro de él debía anidar un microbio terrible para sentirse

asina, pues sabrá que don Zenón es el único en toda la localidad que no tiene la gripe, y esto era cosa tan inquietante que anoche tuvimos una reunión secreta las fuerzas vivas de la población o sean el señor Alcalde, el alguacil, el

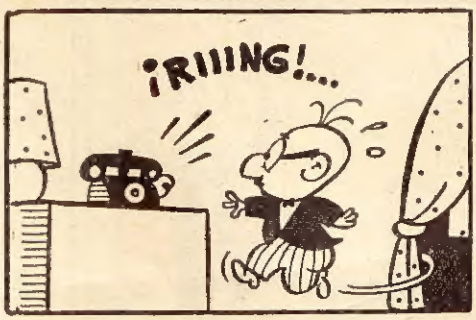
médico, el barbero y yo, y decidimos raptarle para que le viera el doctor por la pantalla esa que mira las cosas de uno por dentro. Así que como estamos malos todos, bien envueltos en mantas y con provisión de aspirinas, nos apostamos por la mañana cerca de la casa del maestro y nada más verle salir, que nos echamos encima y quieras que no nos lo llevamos a casa del doctor, que tuvimos de esperar unos instantes, ya que en su casa se encontró con un caso de paperas urgente. El señor maestro no hacía más que despotricar, pues si no llega al colegio a la hora los chicos se desmandan y terminan quemando el mapamundi, pero antes está un caso de salud pública como el suyo y le dijimos que le comprarfamos otro.

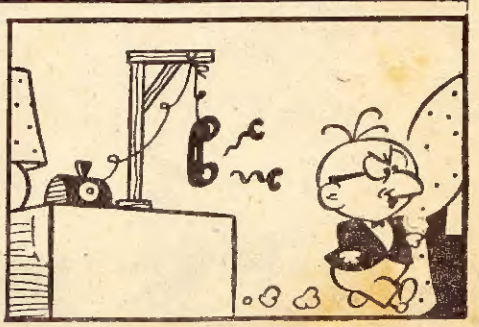
Pero hete aquí que cuando íbamos a pasar a la consulta, el señor maestro estornudó con furia sin igual y dijo que no se encontraba muy bien, que el señor alcalde le puso la mano en la frente y dictaminó que tenía sus buenas décimas de fiebre, que ante eso y ya tranquilos, nos lo llevamos a su casa y le metimos con gran alborozo dentro de la cama dejándole bien tapado. Claro que ahora los conspiradores estamos todos peor y también nos hemos tenido que acostar, pero ahora muy contentos sabiendo que el bueno del señor maestro está bien de salud y tosiendo tranquilamente en su casa.

¡MAS DE 100 CHISTES
de los mejores dibujantes nacionales y extranjeros!
SELECCIONES DE HUMOR
de "EL D. D. T."
¡La publicación que a todos divierte!
Precio del ejemplar: 2 ptas.
APARICION SEMANAL

Si dos amigos le erigen en juez de una de sus disputas, no acepte. Perdería un amigo. Si dos extraños le erigen en juez de una de sus disputas, acepte. Ganará un amigo.

PRUDENCIO por Maztz Schmidt





MATILDITA y ANACLETO
Un matrimonio completo
por NADAL
NO TE SIENTES, QUERIDO. TE HE PREPARADO UN TRABAJITO LA MAR DE DIVERTIDO..
COMPRÈ ESTA PINTURA PARA QUE PINTES EL SUELO DE LA COCINA. ME DIJO EL DROGUERO QUE QUEDARIA COMO UN ESPEJO.
¡CON TAL DE NO VERME PARADO, SIEMPRE ME ENCUENTRA ALGÚN TRABAJITO!
SUPONGO QUE LO DEJARÀ BIEN. DESPUÈS DE PINTAR TANTAS VECES, DEBE HABER ADQUIRIDO GRAN EXPERIENCIA...
...A MENOS QUE LE OCURRA COMO CUANDO PINTÒ EL CUARTO DE ASEO, QUE QUEDÒ BLOQUEADO EN UN RINCON...
TEN CUIDADO POR DONDE EMPIEZAS A PINTAR, NO SEA QUE TE VEAS BLOQUEADO EN UN RINCÒN, COMO AQUELLA VEZ...
GRACIAS POR RECORDÀRMELO, QUERIDA... PERO A MI ESAS COSAS NO ME OCURREN DOS VECES.
NO SÈ POR QUÈ LAS MUJERES HAN DE CREERSE SIEMPRE MÀS LISTAS QUE NOSOTROS...
¡NO SE HUBIERA REIDO POCO SI LLEGO A QUEDAR BLOQUEADO EN UN RINCON!

Pensamientos MENTALES

Cuando un marido dice "mi esposa es una perla", de una manera indirecta llama ostra a su suegra.

SUSANA PLIM

Los focos concentrados sobre la "vedette" hacen que ésta se parezca a un gusano de luz en una carbonería.

GOMEZ DE LA PIERNA

Confía en la Humanidad. Confía en tu prójimo. Confía en tu vecino. Y procura tener siempre la puerta cerrada.

POETA HINDU

El conejo tiene las patas muy cortas. La mentira también.

DE OTRO POETA HINDU

El espejo, ¡ay!, le dice cada día a la mujer los años que le han caído encima. Pero la mujer se hace la sorda.

URSULA RIGODON

El amor es un fuego que uno no sabe si calentará su hogar o quemará la casa.

ROMEO DE TRACIA

Si una oca te ataca y no es tuya, lo mejor que puedes hacer es darle una patada en el buche.

SISENANDO MERLUZO

YA ESTÁ el más completo desfile de aviones de todos los tiempos

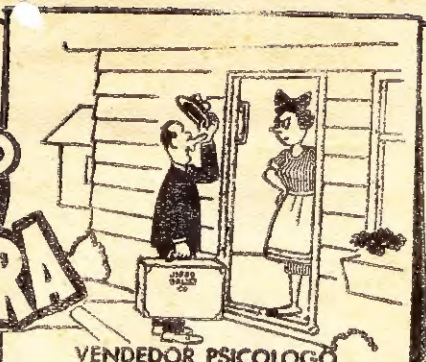
LA CONQUISTA DEL ESPACIO

250 cromos a TODO COLOR, coleccionables en un magnífico álbum

Precio del sobre conteniendo 2 cromos . . 25 cts.

Precio de un álbum corriente . . . . . 6 ptas.

NUESTRA VORAZ TIJERA



VENDEDOR PSICOLOGO

—Me gustaría enseñarle un aparatito que sus vecinas aseguran no podría usted permitirse el lujo de tener.

(Saturday Post)

—¿Y qué?... ¡Yo ya os dije que sólo me importaba la caza mayor!

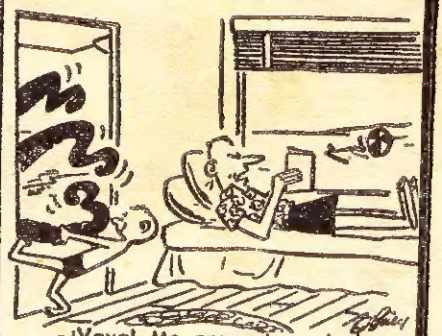
(AB)

—Nueve por seis setenta y dos, niño... ¿Y ahora dejarás a mamá tranquila para que pueda hacer el presupuesto semanal?

(Saturday Post)

—Papá decidió sacar a pasear a "Baby", y a mí me entraron ganas de andar también un poco...

(Thunder)



—¡Vaya! Me pregunto qué clase de animalito habrás traido esta vez a casa...

(Argosy)

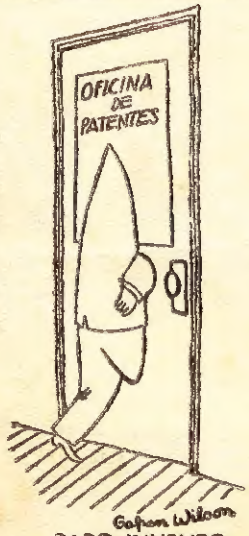
—¿Quiere esto decir que se rinde usted?

(Colliers)

—No, nada... Sólo estoy mirando...

(Saturday Post)

PESCA DE OSO

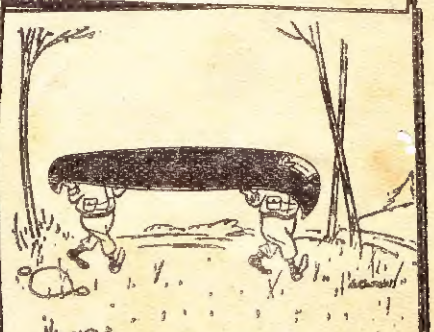


Gahan Wilson

RARO INVENTO

—Aquí tiene su desayuno en la cama, alteza...

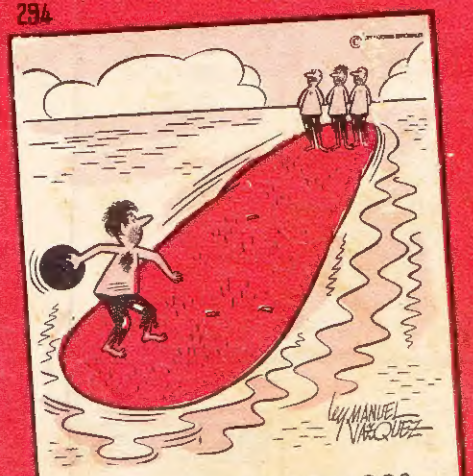
(Magazine)



TECNICA

(Field &...)

Olvide la guerra fría...



JUEGOS DE NAUFRAGOS

RECLAMANTE PELIGROSO

—No hay prisa; mi mujer sigue hablando todavía...

—Tenías que haber pensado en traer cuerdas; ahora me duelen las manos.

—Sí, me he pegado con Juanito. Toda la tarde estaba echándome en cara que su papá es mucho más tonto que el mío.

—Con referencia a ese coche que me dejaron a prueba, venía a devolverlo... Decididamente no me interesa su adquisición.

—El calor decrecerá pronto, querida. Me han dicho que aquí, al atardecer, suele levantarse una brisa estupenda.

ATRACO

—¿Eres tú, querido? Supongo que no te habrás gastado nada de esa paga extraordinaria...

—Me han dicho que es una pieza musical muy moderna.

...leyendo esto en el tranvía

PRINTED IN SPAIN